



TERCERA ÉPOCA

\$10

Año 39 | No. 13,970

DIRECTOR GENERAL: JORGE ENRIQUE GONZÁLEZ

TEPIC, NAYARIT, JUEVES 9 DE OCTUBRE DE 2025

www.meridiano.mx

Abre en Riviera Nayarit hotel de lujo

Fue inaugurado por el gobernador Miguel Ángel Navarro y se suma a la oferta turística que contribuye con el desarrollo económico estatal



Misael Ulloa I.

Un nuevo complejo turístico busca consolidar la costa del Pacífico como destino de alta gama, atrayendo más inversión y visitantes En la costa del Pacífico mexicano se inauguró un nuevo hotel de lujo, UNICO Riviera Nayarit, con lo que se consolida la región como un destino turístico de alto nivel y atraer más inversión al estado.

El estado de Nayarit recibió un nuevo impulso en su infraestructura turística con la inauguración del Hotel UNICO Riviera Nayarit, un complejo de lujo que busca posicionar aún más a la costa del Pacífico mexicano como destino de alta gama.

PÁGINA 5A



En Huajicori

Cinco muertos

 Los cuerpos fueron encontrados sobre la carretera que conduce a la localidad de Santa María de Picachos; Fiscalía investiga los hechos

Misael Ulloa I.

Un hecho violento sacudió al municipio de Huajicori la mañana del 7 de octubre, luego de que fueran encontrados los cuerpos sin vida de cinco personas sobre la carretera que conduce a la localidad de Santa María de Picachos.

La Fiscalía General del Estado de Nayarit confirmó el hallazgo e informó que ya se encuentra realizando las investigaciones correspondientes.

Según el reporte oficial, fueron autoridades municipales quienes alertaron sobre la presencia de los cuerpos, lo que dio pie al inicio de una carpeta de investigación. De inmediato, personal especializado de la Fiscalía acudió al lugar para procesar la escena del crimen conforme a los protocolos establecidos.

ALERTA CIUDADANA

Prevén productores de frijol cosecha récord gracias a las lluvias

Las abundantes
precipitaciones aseguran
una alta humedad en las
parcelas, lo que impulsará
la siembra de más de 70
mil hectáreas, mientras
agricultores de sorgo y maíz
migran al cultivo del grano
por su rentabilidad

Redacción

Los productores de frijol de la zona costa del estado consideran el exceso de lluvias del presente temporal como una "bendición" que no habían recibido en años. Las abundantes precipitaciones han garantizado una alta humedad residual en las parcelas, lo que crea condiciones óptimas para el desarrollo del cultivo.

PÁGINA 5A

Mano dura y coordinación en BadeBa contra el delito

Las autoridades locales trabajan de manera coordinada con el Ejército, La Guardia Nacional y con la Fiscalía del estado: "para lograr bajar los índices de delitos", aseguró Xavier Esparza, director de Seguridad Ciudadana en el municipio

Fernando Ulloa Pérez

El director de Seguridad Ciudadana y Tránsito municipal de Bahía de Banderas, Xavier Esparza, informó que la violencia intrafamiliar y el robo a casa habitación son los delitos más frecuentes en la región.

PÁGINA 5A

Exitosa presentación de la película *Lecciones de Otoño*

Fundación Álica y NAVIFU sensibilizan a la sociedad al exhibir la obra del cineasta Iván Eduardo Lópezcampos, que utiliza una historia sobre la vejez como un "espejo" para reflexionar sobre la soledad, el olvido y la responsabilidad familiar en la sociedad actual



César Pérez

En una sociedad cada vez más acelerada y digitalmente conectada, pero a menudo

humanamente distante, la Fundación Álica, fiel a su compromiso con el fortalecimiento del tejido social, ha abierto un espacio para la reflexión profunda sobre uno de los temas más sensibles y urgentes: el lugar que ocupan los adultos mayores en nuestras vidas.

PÁGINA 7A

LA HISTORIA TAMBIÉN ES NOTICIA...

Inicia Fernando Valenzuela su carrera profesional en Tepic

Del contrato de Martín Lizárraga al ojo de Mike Brito: un comienzo humilde que explotó en leyenda

Yostal Ramírez

Fernando Valenzuela empezó su carrera profesional en Tepic. Sí: Tepic, Nayarit; no en la Liga del Pacífico ni en la Liga Mexicana. ¿Quién lo hubiera dicho?

Lo firmó Martín Lizárraga, dueño de los Cafeteros de Tepic, en la Liga Invernal del Noroeste. O sea: contrato profesional más playa cerca.

PÁGINA 7A



NUESTRAS PLUMAS

La Serpentina. Socializar la educación. Guillermo Aguirre. Origen y destino del oficio político. Ernesto Acero. La presidenta nacional de Morena en Nayarit. Juan Alonso Romero.

PÁGINAS 2 Y 4A

30 años de la voz colectiva de la Comunidad de Artistas e Intelectuales de Nayarit

Lourdes C. Pacheco Ladrón de Guevara

CAIN significa la realización de un sueño porque surgió de los propios artistas cuando no había nada.

Miguel González Lomelí

Nos fuimos encontrando. Nuestros pasos fueron coincidiendo en exposiciones de la Plástica Nayarita, en conferencias en el Museo Regional de Tepic, en las puestas en escena de la Compañía Estatal de Teatro. En las tertulias surgió la idea de agruparnos artistas plásticos, creadores literarios, músicos, directores y actores de teatro, bailarines, actrices, etc.

Por esa época, a principios de los años noventa, Nayarit no tenía de fondos para la cultura y las artes. Apenas sobrevivía el Instituto para la Cultura y las Artes de Nayarit, (ICANAY), con raquítico presupuesto. Se carecía, por lo tanto, de apoyos federales para el arte y la cultura. El gobierno estatal, de esa época, mostraba un desprecio hacia el arte y los artistas, no solo porque el gobernador en turno consideraba que era un área de *maricones*, sino porque en los hechos, carecía de interés alguno para la cultura. Era necesario que quienes trabajábamos en alguna expresión artística nos uniéramos para contrarrestar la deficiente actividad del gobierno estatal.

PÁGINA 2A



Socializar la educación

Sin EDUCACIÓN NO HAY TRANSFORMACIÓN, y la EDUCACIÓN DEBE SER CIENCIA Y CONCIENCIA, fueron dos de las premisas más importantes expresadas ayer por el gobernador NAVARRO QUINTERO, a los asociados de la FECPNAY A.C.

Pues vaya reflexión que hizo ayer el gobernador del estado, el doctor MIGUEL ÁNGEL NAVARRO QUINTERO, al asistir como testigo e invitado de honor al cambio de estafeta en una organización cuyas siglas con FECPNAY A.C. siglas que quieren decir, Federación de Escuelas y Colegios Particulares de Nayarit, Asociación Civil; y que es una organización o agrupación en donde se aglutinan las instituciones educativas que brindan educación privada, es decir, como su nombre lo indica, las escuelas llamadas particulares o de paga, como coloquialmente se les llama.

Cabe hacer dos aclaraciones, la primera es que en esta asociación de instituciones educativas privadas, se agrupan escuelas de paga de todos los niveles educativos, preescolar, primaria, secundaria, preparatorias y universidades, y la segunda aclaración es que el presidente

entrante SEBASTIAN RAMÍREZ VARGAS, quien entró en funciones ayer y sale hasta el año 2028, dijo que aunque hay un buen número de instituciones que imparten educación, afiliadas a la FECPNAY, faltan muchas más por estar dentro de esta asociación civil.

La presidenta saliente de FECPNAY.A.C., la maestra MARTHA AVILÉS NIEVES, quien estuvo dos periodos seguidos al frente de esta asociación, recordó las muchas muestras de buena voluntad de parte del jefe del poder ejecutivo estatal, quien durante los seis años que duró ella al frente de esta organización, siempre fue bien recibida por el gobernador navarita.

Como siempre, las reflexiones del gobernador que para algunos pudieran parecer crudas o muy rigurosas, fueron tajantes y realistas, por ejemplo, el doctor NAVARRO QUINTERO, dijo que era indudable que las escuelas particulares hacían un papel de gran trascendencia, ya que el estado por sí mismo, no podría solucionar las demandas educativas que existen no sólo en Nayarit, sino que esto es un fenómeno nacional.

Por ese motivo las escuelas privadas particulares, son respetables y por eso siempre se les atenderá.

Además, el gobernador lanzó una frase cuya sentencia ha sido comprobada a través de los siglos, al decir que SIN EDUCACIÓN NO HAY TRANSFORMACIÓN, frase que engloba lo que muchos de nosotros pudimos comprobar, me refiero a aquellos que tuvimos la suerte de asistir a escuelas públicas a recibir enseñanza y un título que nos hizo valer más a la hora de defendernos en la lucha laboral, a la hora de ir a solicitar un empleo.

Aunque la frase de SIN EDUCACIÓN NO HAY TRANSFORMACIÓN, no solo se refiere a beneficios personales, a personas favorecidas con estudios recibidos en escuelas públicas, sino a la sociedad en general, cuya transformación y exigencias a sus gobiernos, a sus funcionarios, es cada vez más intensa, porque conocen sus derechos, saben los beneficios y leyes que los amparan, así que en efecto, esta premisa de que SIN EDUCACIÓN NO HAY TRANSFORMACIÓN, la hemos visto en nuestra sociedad, a medida que pasa el tiempo y la educación llega a más personas, pueblos o grupos.

Por otra parte, el doctor NAVARRO QUINTERO, también lanzó a los propietarios y representantes de las escuelas privadas o particulares, otra reflexión, que la EDUCACIÓN DEBE SER CIENCIA Y CONCIENCIA, es decir no sólo debe alimentar el conocimiento, sino que este conocimiento debe servir para concientizar al que lo recibe, una conciencia de mejoría,

de ayuda, de progreso, de solidaridad.

Luego, dentro de este mismo tema, el mandatario de Nayarit, sacó a relucir un asunto que se conecta directamente con la educación, nos dio la primicia de un horrendo hecho criminal ocurrido en Huajicori, en los límites con Sinaloa, en donde perdieron la vida 5 personas, jóvenes de apenas 20 años, la mayoría, la reflexión del doctor NAVARRO QUINTERO, fue precisamente su frase dicha antes, estos muchachos que fueron decapitados, debieran estar en una escuela y no en el crimen organizado, en la delincuencia que arrastra a todo aquel que no se quiere transformar por medio de la educación, al lamentar esto, el gobernador pidió a los presentes representantes de las escuelas particulares que pensaran en cuando menos otorgar dos becas a hijos de policías, quienes a diario arriesgan su vida, en aras de conservar el orden y la ley en Nayarit.

El gobernador también insistió en que su gobierno seguirá investigando el asunto de los llamados RVOE, letras que significan Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios, un acto de la autoridad educativa (la Secretaría de Educación Pública, o SEP) que incorpora los programas de estudio de una institución particular al Sistema Educativo Nacional, validando así los estudios para que tengan reconocimiento a nivel oficial.

Ya que hay algunos RVOE, cuyo otorgamiento no está muy claro, aunque también instó a los responsables de la educación oficial, a que no burocraticen los trámites cuando estos sean solicitados y llenados en todos los requisitos.

En el evento, el gobernador NAVARRO QUINTERO, hizo otros muy interesantes razonamientos sobre la educación en Nayarit, vale la pena comentarlos en breve...hasta mañana.

CAIN significa la realización de un sueño porque surgió de los propios artistas cuando no había nada.

Miguel González Lomelí

Nos fuimos encontrando. Nuestros pasos fueron coincidiendo en exposiciones de la Plástica Nayarita, en conferencias en el Museo Regional de Tepic, en las puestas en escena de la Compañía Estatal de Teatro. En las tertulias surgió la idea de agruparnos artistas plásticos, creadores literarios, músicos, directores y actores de teatro, bailarines, actrices, etc.

Por esa época, a principios de los años noventa, Nayarit no tenía de fondos para la cultura y las artes. Apenas sobrevivía el Instituto para la Cultura y las Artes de Nayarit, (ICANAY), con raquítico presupuesto. Se carecía, por lo tanto, de apoyos federales para el arte y la cultura. El gobierno estatal, de esa época, mostraba un desprecio hacia el arte y los artistas, no solo porque el gobernador en turno consideraba que era un área de maricones, sino porque en los hechos, carecía de interés alguno para la cultura. Era necesario que quienes trabajábamos en alguna expresión artística nos uniéramos para contrarrestar la deficiente actividad del gobierno estatal.

Artistas plásticos, poetas, dramaturgos, bailarinas, escultoras, actores, músicos, promotores culturales, escritoras, fotógrafos, nos unimos. Creamos la Comunidad de Artistas e Intelectuales de Nayarit, conocida por las siglas CAIN e iniciamos un camino de propuestas en las diferentes áreas de la cultura y, sobre todo, nos convertimos en interlocutores de las políticas culturales del Estado.

Meridiano

Director Fundador DR. DAVID ALFARO

Director general JORGE ENRIQUE GONZÁLEZ CASTILLO direccion@meridiano.mx

Jefa de redacción YUVENIA ULLOA meridianoredaccion@gmail.com

Editor responsable JORGE ENRIQUE GONZÁLEZ CASTILLO jorgeoptima@gmail.com

Comercialización **SERAFIN CORDERO ROBLES** ventas@meridiano.mx Tels. (311) 210.32.14, 214.38.09 Oficinas Generales: Independencia #335 Tepic, Nayarit

Publicación de edición de lunes a sábado autorizada. Año 39, No. 13,970 Registro de SEPOMEX Número 10881 12389-001. Características 12-1252-70. Certificado de Licitud de Titulo No. 17593. Certificado de Licitud de Contenido No. 17593. Reserva de derechos al uso exclusivo número: 04-2011-111616571500-101. Titulo reservado por la SEP 1587-93. Sistema Internacional de Publicaciones Seriadas por la SEP 1587-93. Sistema Internacional de Publicaciones Seriadas CODIGO ISSN-0128-509. Registro COPARMEX 153. Registro CANACINTRA 3240. Registro ANIERM 6029-93. Los colaboradores que firmen sus escritos son responsables del contenido de los mismos. No hay obligación de devolver originales, aunque no se publiquen. Todos los fondos y correspondencia a este periódico deben ser dirigidos a la Dirección General en el domicilio que aparece al margen. MERIDIANO es una Marca Registrada. Tiene distribución en el estado de Nayarit y Puerto Vallarta, Jalisco, Representación comercial en la CDMX: Medios Marciane Mayierane S. 46 ct/V Luz Saviñon No. 13-602 Col. del Valle Puerto Vallarta, Jalisco. Representación comercial en la CDMX: Medios Masivos Mexicanos SA de CV. Luz Saviñon No. 13-602 Col. del Valle México. Ejemplares diarios en la CDMX: La torre de papel, Club de periodistas de México, Filomeno Mata 6-A CDMX. Oficinas Generales, editado, impreso y distribuido por: Compañía Editorial Alpesor S de Av. Independencia #335, fracc. Las Aves, C.P 63157. Tepic, Na

Intelectuales de Nayarit Desde principios de los noventa iniciamos Propusimos la creación del Festival Cultural

Lourdes C. Pacheco Ladrón de Guevara*

30 años de la voz colectiva de

la Comunidad de Artistas e

diversas acciones culturales hasta que decidimos constituirnos en una asociación civil. Ouienes estamos en el acta de fundación del 20 de febrero de 1995 somos: Abigail Villalobos, Alejandra Camarena Meza, Alejandro Berumen Gómez, Antonio García, Antonio Vargas González, Armando Santacruz Ruiz, Benigno Amezcua Sánchez, Bertha Alicia Villaseñor, Corina Ramírez, Enrique Salvador de Aguinaga Cortés, Esteban Monroy Jiménez, Francisco Javier Ayala Fernández, Francisco Rodríguez Ramos, Gabriela Gutiérrez Ortiz, Gabriela Zepeda García Moreno, Guillermo Arias Camarena, Jorge Enrique González Castillo, Juan Ávila Lamas, Liliana Patricia Gómez Ávila, María de Jesús Arellano Mora, Marta Beatriz Vázquez Árcega, Miguel González Lomelí, Pedro Casant, Raúl Andrés Méndez Lugo, Raúl Manjarrez Lagos, Rodolfo Amezcua del Río, Rosalba Esparza Rodríguez, Rosalina Hernández Magallanes, Saúl Aguilar Orozco y Lourdes Consuelo Pacheco Ladrón de Guevara.

En 1995 fuimos a la Ciudad de México a hablar con el Dr. Rafael Tovar y de Teresa a fin de que se destrabaran los procedimientos correspondientes a los fondos federales para la cultura. En 2001 se creó el CECAN, lo cual permitió tener una correspondencia con las instancias federales.

Nuestra casa de reuniones fue la Fundación Nayarit creada el 11 de agosto de 1994, por Raúl Méndez Lugo en la calle Lerdo y Zacatecas, en la casa en que nació Antonio Rivas Mercado. La Fundación Nayarit fue el lugar de las reuniones cada lunes; sitio de las bohemias, de las presentaciones de libro, de los performances; el lugar material donde los proyectos tomaban forma gracias a la capacidad de convocatoria de Raúl Méndez.

Como colectivo de la cultura iniciamos diversas acciones tendientes a la formación de artistas tales como talleres literarios; los primeros en la entidad. Enfrentamos a poetas-declamadores de la generación anterior quienes sostenían que para escribir poesía se requería inspiración, no talleres. Otras épocas, otros aires.

Nuestro medio de expresión fue el suplemento cultural Mololoa, río de letras, el cual pronto se transformó en El Nayar Cultural (1987-1994) del periódico Meridiano y posteriormente, el suplemento Matatipac, Valle de Letras (1994-2005) del periódico Nayarit Opina. A mismo tiempo, editamos la revista Nayar, sociedad, arte cultura (1994-2001).

Amado Nervo al gobernador Antonio Echevarría Domínguez (1999-2005), así como la ampliación del patrimonio cultural de la Entidad. El festival se inició en la gestión de ese gobernador y ahora es la principal actividad cultural donde convergen artistas de diversas expresiones. Se adquirieron dos inmuebles, la ex Casa Aguirre, hoy convertida en el Centro de Arte Contemporáneo "Emilia Ortiz" y el ex Hotel Palacio, que hoy alberga al Museo de los Cinco Pueblos y a las oficinas del propio CECAN.

Desde la sociedad civil iniciamos acciones en colonias populares, en parques y jardines, alrededor de fechas emblemáticas como el Solsticio de Verano de cada año, en el cual realizábamos acciones artísticas en las plazas principales de Tepic. En diversos años, lo hicimos en otras localidades. Llevamos a cabo Jardines del Arte en Las Varas, Mexcaltitán, Jauja, y otros.

En 1999 iniciamos el Concurso de Poesía **Erótica y Amorosa** que a la fecha lleva 25 emisiones, en el cual se premia a poetas locales con motivo del Día del Amor y la Amistad. Durante cinco años se llevó a cabo el Concurso de Cuento de Horror y Muerte, que premió narraciones con la temática del Día de Muertos. Todo ello, gracias al apoyo de diversos patrocinadores, entre los cuales, debe resaltarse el apoyo decidido de algunos coordinadores del CECAN y de empresarios privados.

Durante 15 años publicamos la Agenda anual de CAIN, de 1997 a 2013, las cuales tenían una temática anual, al mismo tiempo que se publicaban fotos, pinturas y grabados de artistas locales: Cada agenda se dedicó a un tema específico: oficios, juegos y juguetes, la plástica nayarita, dichos y refranes, leyendas locales, recetas de cocina, tradiciones, personajes, fechas históricas de Nayarit y otros.

Se publicaron tres colecciones de plaquetas de poesía. La primera Cuadernos de Matatipac, a partir de 1996, con el auspicio del Fondo Nacional para la Cultura (FONCA), resultado de un taller de poesía que impartió el poeta Ricardo Yáñez en Tepic durante un año. Los autores de las poesías fueron: 1 Jorge Souza, Luz que no vuelve; 2 Soltar Amarras. Poesía nayarita de hoy; 3 Miguel González Lomelí, Tema y Variación; 4 Lourdes Pacheco, Ciudad de Agua y de Memoria; 5 Tomás López Villaseñor, Aroma de recreo; 6 Alma Vidal, Los frutos del tiempo; 7 Armando Santa Cruz, Donde el silencio muerde; 8 Catalina Guido Soria, La aguja y otros cuento; 9 Jorge Enrique González Castillo, Eclipse de mar; 10 Barcaza. Voces de un taller.

La segunda colección de plaquetas se realizó en vinculación con la Universidad Autónoma de Nayarit; tuvo tres números los cuales correspondieron a Miguel Ángel Delgado con *Ejercicios respiratorios*; a Martha Vázquez con *Luna Gaviota* y a la plaqueta colectiva *Arrecife*, resultado del taller de poesía llevado a cabo por la poeta Carmen Villoro en 2008.

La tercera colección se llamó Galletita Dura, la cual se realizó en vinculación con el CECAN; correspondieron a 2003 de Lourdes Pacheco; Especiero de Brisa López; Magia de té de Catalina Guido Soria; Aire y Piano de Ma. Elena Chávez Barba; Evasión de Emilia Ortiz y Desnudando tus lienzos con palabras de Armando Santa Cruz.

También publicamos los libros colectivos Amado multiforme: doce miradas sobre Nervo en 2003, y Visiones críticas sobre Amado Nervo en 2004, con el apoyo de la UAN y del CECAN. Con el sello de CAIN también se publicaron libros de participantes de CAIN.

Algunos de quienes firmamos el acta de fundación seguimos activas y otras se han unido en el camino, en particular, Socorro Varela que es nuestra Presidenta, Catalina Guido, América Hernández, Manuel Sauceda, Noel García, Clara Orizaga, Claudia Ibarra y Cassandra Manjarrez. Lamentamos la partida de colegas tan entrañables como Rodolfo Amezcua, Armando Santa Cruz, Carlos Treviño, Alejandro García Vallejo y Gabriela Zepeda.

Trabajamos, nos enfrentamos, interactuamos, no sé exactamente la palabra que pueda describir la relación de este grupo de la sociedad civil con el poder, con cuatro gobernadores: Rigoberto Ochoa, Antonio Echevarría Domínguez, Ney González, Roberto Sandoval, Antonio Echevarría García y Miguel Ángel Navarro. Tal vez todas las palabras que dije anteriormente, resumidas en: estuvimos presentes desde la sociedad civil sin convertirnos en poder.

Nos apoyamos unos a otras, vimos crecer a nuestros colegas. También los vimos jubilarse de sus trabajos formales, pero no de la acción cultural porque siguen cantando, poetizando, grabando. Hoy otras generaciones de artistas y promotores culturales hacen otros reclamos al Estado, exigen, se plantan en plazas, bailan y tocan para protestar.

Nosotras, amigas y amigos de 30 años, empujamos la cultura como generación que fuimos para no quedar mudos ante el árido paisaje; porque pensamos que encontrar una palabra, una melodía, un paso de baile, nos devuelve el azul del cielo, mientras caen los días hasta el fondo.

*Socióloga. Investigadora de la Universidad Autónoma de Nayarit lpacheco@uan.edu.mx

Identifica los productos PACIC



Difusión Pagada por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público

www.gob.mx/shcp/pacic



Hacienda
Secretaría de Hacienda y Crédito Público

La presidenta nacional de Morena en Nayarit

Por Juan Alonso Romero

"Los partidos políticos en México, son instituciones medio para que los ciudadanos, formen parte de la estructura del poder político, en los diferentes cargos de elección popular". Literatura sobre el tema.

MA. LUISA ALCALDE EN NAYARIT

En su visita del 7 de octubre de 2025 en Nayarit, María Luisa alcalde, dirigente nacional de Morena, comentó e informó de diferentes temas de interés local.

Reafirmó su confianza en los gobiernos morenistas de Nayarit.

Defendió la selección de candidatos y candidatas, por el método de las "encuestas abiertas".

Dijo, que este método es garantía de la democracia interna de Morena.

Ratificando — en su exposición — que las decisiones siempre las tiene el pueblo.

PREGUNTARLE AL PUEBLO

Al decir de ella, Morena tiene un método infalible siempre.

Preguntarle al pueblo.

De tal manera — al decir de ella -, que serán los nayaritas quienes decidan quiénes son los mejores perfiles para las elecciones

Afirmando que esto, garantiza cercanía con la gente.

Así como respeto a los principios de Morena.

Señalando que todas las candidaturas para el 2027, se decidirán por "encuestas

Donde la opinión ciudadana, será la única guía.

SIN AUTOCRÍTICA Y CON CRÍTICA

En su mensaje, no hubo autocrítica, a pesar de muchos acontecimientos que están sucediendo al interior de Morena y que comentan los medios nacionales, continentales e internacionales.

Hubo una crítica a los otros partidos,

"No somos como los otros partidos que deciden entre unos cuantos."

"Aquí decide el pueblo de Nayarit, porque el pueblo manda."

Sobre las aspiraciones dijo.

311 218 0557

Que, "el mejor método para ganar una de participación política, que sirven como encuesta es trabajar abajo, en el territorio, no en el aire".

> En clara referencia al actual manejo publicitario que desde hace 10 meses se viene dando en Nayarit, por parte de las y los que aspiran.

> La cual hemos visto en volantes, medios impresos, bardas, reuniones, giras, entrevistas

de prensa, internet, radio y televisión. Como en eventos con cuadros y

simpatizantes de Morena y sus aliados. Donde se publicita todo, a favor de

Tapar baches, que es una obligación

de su mandato. Mejorar un servicio público municipal. Atender en audiencias a la población de sus respectivos municipios.

Transparentar el uso de los recursos

LOS PARTIDOS ESTÁN CLASIFICADOS

Desde el punto de vista ideológico, los partidos políticos en nuestro país, están clasificados así.

De derecha.

Izquierda. De centro.

Esa es la visión que se tiene de los partidos

más influyentes de la política nacional. Aún cuando algunos oscilan entre la derecha y el centro.

Entre la izquierda y el centro.

Dependiendo de las condiciones históricas. O de la situación dominante a nivel mundial.

O incluso, de la situación regional en América latina.

HAY QUE DECIRLO

Sin embargo, hay que decirlo de manera

Que todos los partidos políticos son necesarios, para tener a la ciudadanía representada en todas las corrientes ideológicas y políticas.

En la militancia partidaria.

Participación política. En las contiendas electorales.

E igualmente, en la representación de los cargos de elección popular.

Mano dura, mano izquierda

Origen y destino del oficio político

ESCRIBE: ERNESTO ACERO C.

EL "FRAUDE ELECTORAL" CONTRA EMILIO GONZÁLEZ. NAYARITA ALFONSO GUERRA, NUESTRO "SCHINDLER". ANTE ADVERSIDADES, CONTUNDENTE CIERRE DE FILAS.

La presidencia de la República estaba en manos de Gustavo Díaz Ordaz, un sujeto que acabó matando a niños y adolescentes. En esos días, era gobernador de Nayarit Julián Gascón Mercado. El Presidente Municipal era un perfecto desconocido: Alfonso Orozco Ortega. Los Senadores nayaritas: Alfonso Guerra Olivares y Ricardo Marín Ramos. Diputados por el estado: una mujer extraordinaria, Marina Núñez Guzmán y otro desconocido: un tal Eugenio Cárdenas Andrade.

Mal se haría de no aludir al trabajo extraordinario de Alfonso Guerra como un embajador en Alemania en tiempos del régimen nazi. El presidente López Mateos prefirió imponer a Gascón Mercado en la gubernatura en lugar de quien un año después sería Senador por Nayarit. El historiador Alfonso Torúa Cienfuegos denomina a Guerra Olivares como "el Schindler de Cananea", pues contribuyó con su oficio político a salvar a numerosas personas judías del infierno de los campos de concentración. Por otra parte, de Marina Núñez Guzmán debe mencionarse que fue la primera mujer nayarita que asumió el cargo de legisladora federal. Fue activista de la Confederación de Trabajadores de México, una organización en la que ya tenía una fuerte presencia Emilio González, el principal protagonista de esa reflexión.

El Viejo Emilio no fue siempre un viejo. No opina lo mismo el querido amigo y ex diputado federal Héctor Valencia, que concluye que "Emilio no nació, nomás se apareció". La expresión de Héctor Guillermo Valencia Mallorquín merece un análisis aparte dado que en ella subyace la descripción de lo relevante que resulta la formación política, el oficio político que se gesta golpe a golpe, verso a verso, sea dicho parafraseando al gigantesco Machado.

Había sido diputado por primera ocasión en 1940 (a sus 27 años). Luego Emilio sería víctima de un fraude electoral con el visto bueno de Adolfo López Mateos. Este fraude está documentado. Las pruebas del "fraude" de 1975 no existen, excepto en la lógica marxista de la crítica a las teorías del señor Weston ("¿Cómo prueba, pues, nuestro amigo Weston esa fijeza? Sencillamente, afirmándola" – K. Marx: Salario, precio y ganancia—).

Esta es la historia. Así pues, eran los años del gobierno de Julián Gascón Mercado. El dirigente estatal del Partido Revolucionario Institucional, era el doctor Alejandro López Díaz, quien simultáneamente dirigía lo que entonces era la Gran Comisión de la Legislatura local (1963-1966).

Años antes, en agosto de 1961, Emilio Manuel González Parra había sido despojado de su triunfo en las urnas para entregar la posición a un representante de la "izquierda atinada" (el Partido Popular Socialista –PPS–), a Manuel Stephens García. Podemos darnos el lujo de adelantar una conclusión: el fraude contra Emilio es el prolegómeno de lo que luego sería denominada la era de los "Fraudes Patrióticos". El Viejo Emilio había sido diputado federal por primera ocasión a la Legislatura XXXVIII (de 1940 a 1943 y Manuel Ávila Camacho como Presidente) y Senador por primera ocasión de 1952 a 1958 (con Esteban Baca Calderón como compañero de bancada y con Adolfo Ruiz Cortines como Presidente).

Seguramente habrá diferencias en los detalles de esta historia. Esas diferencias tienen que ver con la frescura de los recuerdos de algunos protagonistas y con los filtros de la forma de pensar de algunas de las fuentes. Esta historia se alimenta principalmente del resultado de conversaciones con el doctor Alejandro López Díaz. Falta consultar las fuentes periodísticas de esos años, que seguramente habrán de mostrar filtros derivados de la influencia desde el poder. El Viejo Emilio y el querido doctor Alejandro son los principales protagonistas de esta historia.

Esta es la historia. Eran los años del gobierno de Julián Gascón Mercado. El dirigente estatal del

D' MORENO

Partido Revolucionario Institucional, era el doctor Alejandro López Díaz, quien simultáneamente dirigía lo que entonces era la Gran Comisión de la Legislatura local (1963-1966).

El querido amigo Alejandro López Díaz, sostenía que la decisión de expulsar al entonces dirigente estatal de la Federación Estatal de Trabajadores en Nayarit (CTM), se había dado tras conversaciones con el doctor Julián Gascón Mercado, que ostentaba entonces la titularidad del Poder Ejecutivo estatal (1964-1969).

Durante meses, las relaciones del Gobierno estatal con el dirigente cetemista en el estado, se habían tensado. Las razones de esa tensión se relacionan con la actividad tabacalera en el estado que promovía el mandatario estatal. Quizá habría que agregar a lo anterior, las relaciones políticas que sostenía Emilio con el ex gobernador Gilberto Flores Muñoz, mismas que podrían explicar el despojo del que fue objeto años antes, de la diputación federal

Lo que sigue es un hecho de la mayor relevancia. Las cuatro fuentes de las que proviene esta historia, ponen de relieve la reacción de Emilio González ante lo que ocurría. Tras entrar en una fase de crisis extrema, de choque frente al gobierno de Julián Gascón, Emilio convoca a sus leales hombres de confianza, para deliberar en torno a lo que prevalecía en el estado.

La reunión a la que convocó Emilio, se convirtió en una sesión para preparar la guerra política contra Julián y su gobierno. Al menos eso es lo que proponían todos los dirigentes de las diferentes secciones y sindicatos aglutinados en torno a la CTM de Nayarit. Todos proponían entrar en una franca confrontación contra el gobierno de Gascón Mercado, para doblegarlo. ¿A qué se atenían? Quizá a la fuerza de ese organismo que se había sumado a la campaña electoral para gobernador de Julián Gascón. Quizá se atenían a la fuerza que representaba la CTM en el ámbito nacional. Quizá solamente intentaban mostrarse "leales" y "dispuestos a todo" por el líder Emilio.

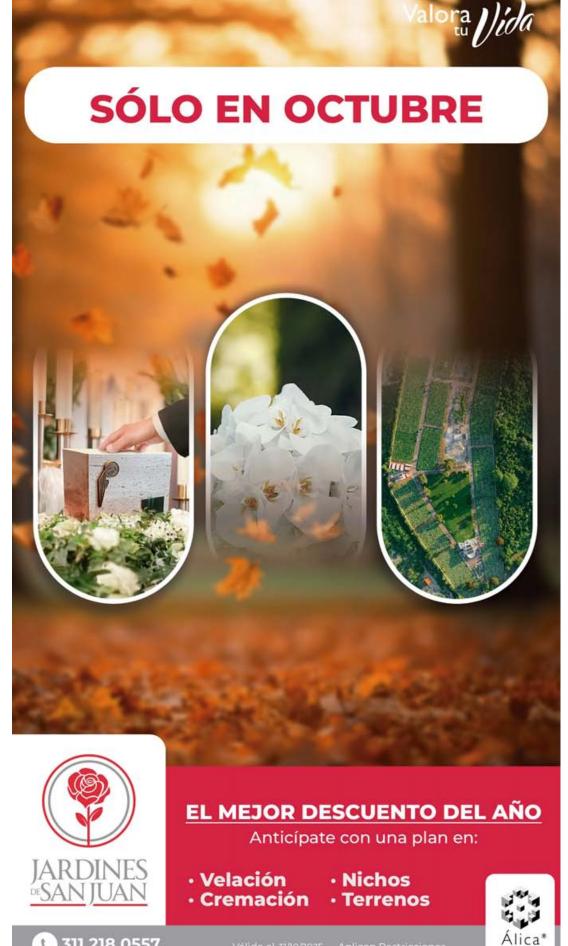
Como sea, el hombre nacido en Ixtlán del Río en 1913, escuchó atento los tambores de guerra que hacían tronar sus leales, sus incondicionales, sus capitanes y generales. El llamado generalizado fue a formular una declaración de guerra contra el gobierno de Julián Gascón Mercado.

La reacción de Emilio, aseguran las fuentes, fue de lo más interesante. Tras escuchar los llamados a la guerra, pidió a todos que escuchasen lo que era su determinación.

El que anos mas tarde seria Gobernador de Nayarit y luego líder del Senado, propuso a todos sus epígonos y corifeos, organizar una gran marchamanifestación, con la participación de todos los sindicatos, con todas las organizaciones afines y simpatizantes. Esa gran manifestación luego se convertiría en una gran concentración frente a la sede del Poder Ejecutivo. La marcha sería, ¡para manifestar el absoluto respaldo al gobierno encabezado por Julián Gascón Mercado y para reafirmar su militancia en el PRI! Eso, naturalmente, ¿ni por asomo lo esperaba

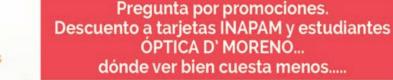
el Gobierno! La marcha de apoyo al gobierno y al PRI, se realizó. A partir de ese momento, la temperatura ocasionada por las fricciones entre el gobierno y Emilio, disminuyó. Con menos de 50 años de edad, Emilio mostraba su capacidad de maniobra y deiaba en claro que no era enemigo del gobierno. Años después, el mismo Alejandro López Díaz sonreía (a carcajada limpia) al recordar esa historia, pues acabó trabajando para el gobierno encabezado por el mismo Emilio. Solía decir el doctor López Díaz, "¡Acabé comiendo de la mano de aquel que quise correr del partido, de la mano de Emilio!

Contamos con









local 7/e frente a farmacia similares - y en interior tienda ley plaza de alica 311.847.15.50 / 311.133.06.67

Abre en Riviera Nayarit hotel de lujo

Fue inaugurado por el gobernador Miguel Ángel Navarro y se suma a la oferta turística que contribuye con el desarrollo económico estatal

Misael Ulloa I.

Un nuevo complejo turístico busca consolidar la costa del Pacífico como destino de alta gama, atrayendo más inversión y visitantes

En la costa del Pacífico mexicano se inauguró un nuevo hotel de lujo, UNICO Riviera Nayarit, con lo que se consolida la región como un destino turístico de alto nivel y atraer más inversión al estado.

El estado de Nayarit recibió un nuevo impulso en su infraestructura turística con la inauguración del Hotel UNICO Riviera Nayarit, un complejo de lujo que busca posicionar aún más a la costa del Pacífico mexicano como destino de alta gama.







Durante la ceremonia, el gobernador Miguel Ángel Navarro Quintero destacó la importancia de crear un entorno favorable para la inversión en Nayarit. Señaló que la administración estatal, en colaboración con el gobierno municipal encabezado por Héctor Javier Santana García, trabaja para agilizar trámites y permisos, con el fin de retener proyectos que contribuyan al desarrollo económico del estado.

Directivos de RCD Hotels, compañía global de hospitalidad que opera diversas marcas de lujo, así como de The UNICO Hotel Collection, manifestaron su compromiso con el desarrollo turístico en Nayarit, enfocándose en la promoción del arte, la cultura y la identidad mexicana a nivel internacional.

El UNICO Riviera Nayarit se presenta como un concepto de hotel all-inclusive exclusivo para adultos. Un sistema all-inclusive (todo incluido) es un modelo en la industria turística donde una sola tarifa cubre el alojamiento, las comidas, las bebidas y, en ocasiones, diversas actividades y servicios adicionales. La propuesta de este establecimiento busca fusionar la elegancia contemporánea con la esencia regional, ofreciendo experiencias distintivas a través de su gastronomía, expresiones artísticas y una mixología de alto nivel.

Cada espacio del hotel ha sido diseñado para proporcionar una experiencia de lujo discreta, en un entorno natural privilegiado. Este enfoque contribuye a consolidar la Riviera Nayarit, una franja costera de más de 300 kilómetros reconocida por sus playas y paisajes diversos, como uno de los destinos turísticos más atractivos de México.

La apertura de este nuevo complejo hotelero no solo representa un avance para The UNICO Hotel Collection, sino que también refuerza la imagen de Nayarit como un estado receptivo a la inversión y con una sólida proyección en el segmento de turismo de alto nivel.

Visitará INEGI 123 mil viviendas en Nayarit para la Encuesta Intercensal 2025

Del 6 de octubre al 14 de noviembre, personal del instituto aplicará un cuestionario en hogares seleccionados para actualizar los datos del censo de 2020, ofreciendo opciones de respuesta por internet y teléfono

Doreida Zúñiga

Desde el pasado 6 de octubre y hasta el próximo 14 de noviembre, el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) realiza en Nayarit la Encuesta Intercensal 2025, un ejercicio estadístico fundamental para actualizar la información de población y vivienda recabada en el último censo del año 2020. Este ejercicio es de suma importancia, ya que permitirá obtener la primera gran radiografía demográfica y social de se realizó en circunstancias extraordinarias a nivel El cuestionario, que consta de aproximadamente 101 asegurando que los recursos públicos respondan a estadístico.

mundial, y desde entonces, el estado ha experimentado cambios en sus dinámicas de migración, empleo v estructura familiar. La encuesta busca precisamente capturar esta nueva realidad, ofreciendo una imagen fiel que servirá de base para los próximos años.

El coordinador del INEGI en Nayarit, Carlos Cermeño Hernández, explicó que no se visitarán todas las viviendas del estado, sino una muestra estadísticamente representativa de alrededor de 123 mil hogares, los cuales ya fueron seleccionados bajo Nayarit en la era post-pandemia. El censo de 2020 - criterios rigurosos y no pueden ser sustituidos por otros.

preguntas, recabará información sobre temas como edad, sexo, situación laboral, acceso a servicios de salud y características del hogar.

La información recabada, aunque extensa, es fundamental para la planeación y el desarrollo del estado. Estos datos estadísticos son la materia prima con la que los gobiernos diseñan políticas públicas. Conocer la distribución de la población, sus necesidades de salud y las condiciones de sus viviendas permite determinar dónde se necesitan nuevas escuelas, centros de salud o servicios básicos como agua y drenaje,

las necesidades reales de la gente. Para facilitar la participación, existen tres maneras de responder: en entrevista directa, a través de internet con una clave de acceso, o mediante la línea telefónica 800 111 46 34.

Para garantizar la seguridad de la ciudadanía, todo el personal del INEGI portará uniforme y un gafete con código QR. El coordinador fue enfático al aclarar que los encuestadores de ninguna manera solicitarán datos personales como el nombre, apellido, una identificación oficial o cualquier otra información





Prevén productores de frijol cosecha récord gracias a las lluvias

Las abundantes precipitaciones aseguran una alta humedad en las parcelas, lo que impulsará la siembra de más de 70 mil hectáreas, mientras agricultores de sorgo y maíz migran al cultivo del grano por su rentabilidad

Redacción

Los productores de frijol de la zona costa del estado consideran el exceso de lluvias del presente temporal como una "bendición" que no habían recibido en años. Las abundantes precipitaciones han garantizado una alta humedad residual en las parcelas, lo que crea condiciones óptimas para el desarrollo del cultivo y augura una temporada muy positiva para el campo nayarita.

Esta percepción de la lluvia como un acto providencial resuena profundamente en el campo nayarita, especialmente después de ciclos agrícolas marcados por la sequía y la incertidumbre. Para miles de familias que dependen de la tierra, la humedad que hoy satura las parcelas es también una inyección de optimismo que revitaliza la esperanza de una cosecha próspera y la posibilidad de una recuperación económica tras periodos difíciles.

El dirigente estatal de los productores, Ramón Flores, informó que se espera que la superficie de siembra de frijol supere las 70 mil hectáreas. Este incremento se debe en gran parte a que agricultores de la zona norte planean abandonar el cultivo de sorgo, el cual "no ha sido rentable" en los últimos dos o tres años, y también se reducirán las siembras de maíz al no contar con un precio de garantía. Ante esta situación, muchos productores "se vendrían al tema de sembrar frijol para esta temporada", explicó Flores.

Esta migración masiva hacia el frijol es una respuesta directa a la volatilidad del mercado y a la falta de certidumbre. La ausencia de un precio de garantía para el sorgo y el maíz expone a los productores a un riesgo financiero insostenible, donde los costos de producción pueden superar fácilmente las ganancias. Después de experimentar, en palabras de Flores, "dos o tres años perdiendo", los agricultores buscan en el frijol un cultivo refugio, cuya comercialización ofrece una mayor estabilidad y les permite planificar con un mínimo de seguridad económica.

Gracias a la buena humedad en la tierra, los productores afirman que la cosecha por hectárea podría ser superior a las dos toneladas. El calendario de siembra arrancará a finales del presente mes de octubre, pero la temporada "fuerte, fuerte, se viene entrando el mes de noviembre", concluyendo después del día 15 de ese mes.

Flores aseguró que no prevén problemas con los plazos ni con la disponibilidad de maquinaria para la preparación de las tierras. No obstante, sugirió que los productores se acerquen al Gobierno del Estado y a la Secretaría de Agricultura para gestionar apoyos con el tema de la maquinaria y así asegurar el éxito del ciclo.

Mano dura y coordinación en BadeBa contra el delito

Las autoridades locales trabajan de manera coordinada con el Ejército, La Guardia Nacional y con la Fiscalía del estado: "para lograr bajar los índices de delitos", aseguró Xavier Esparza, director de Seguridad Ciudadana en el municipio

Fernando Ulloa Pérez Fotos Misael Ulloa Isiordia

El director de Seguridad Ciudadana y Tránsito municipal de Bahía de Banderas, Xavier Esparza, informó que la violencia intrafamiliar y el robo a casa habitación son los delitos más frecuentes en la región.

El funcionario detalló que para mantener la paz y el orden en el municipio, las autoridades municipales han coordinado esfuerzos con el Ejército Nacional, la Guardia Nacional y la fiscalía del estado con el objetivo de reducir la incidencia delictiva. La violencia intrafamiliar, que afecta principalmente a mujeres y niños, genera un ambiente de inseguridad y desintegración social, mientras que el robo a casa habitación atenta contra el patrimonio y la tranquilidad de las familias.

Asimismo, por indicaciones del presidente municipal Héctor Santana, se han implementado capacitaciones para las mujeres en diversas comunidades de la región. Estos cursos buscan empoderarlas para que identifiquen actos de violencia y denuncien ante las autoridades correspondientes,



contribuyendo así a erradicar esta problemática.

En otro orden de ideas, Esparza destacó que Bahía de Banderas sobresale en la recuperación de automóviles y motocicletas con reporte de robo por parte de los elementos policiacos a su cargo. El jefe policiaco subrayó que en la cabecera municipal no hay tolerancia para las extorsiones por engaño, perpetradas por delincuentes conocidos como paqueros -- individuos que, mediante el uso de billetes falsos o recortes de papel, simulan operaciones de alto valor para estafar a sus víctimas—. En este sentido, también se combate activamente el secuestro virtual, una modalidad de extorsión telefónica donde se manipula a la víctima para que se aisle y haga creer a sus familiares que está secuestrada, exigiéndoles un rescate. En este contexto, mencionó la recuperación de dos personas víctimas de secuestro virtual. Respecto a los paqueros, se realizan recorridos preventivos en centros comerciales, aunque Esparza indicó que su incidencia no es grave en el municipio.



Con el Festival Internacional de Cine

Tepic se viste de cine, poesía y cultura

La capital nayarita organiza una nueva edición de su festival cinematográfico, que rinde homenaje a Amado Nervo y al actor Joaquín Cosío

Diego Mendoza

Tepic ya huele a cine. Y no al de las grandes salas comerciales, sino al cine que nace desde lo íntimo, lo local y lo profundamente humano. Todo está listo para que la capital nayarita se vista de gala con la quinta edición del Festival Internacional de Cine de Tepic, que este año viene con un toque muy especial: celebrar la identidad y pertenencia, con el legado del poeta Amado Nervo como hilo conductor.

Del 23 al 25 de octubre, las calles de Tepic se convertirán en una gran alfombra cultural. Casas museo, foros, museos y plazas serán el escenario donde cortometrajes, poesía, homenajes y talento joven se darán cita para compartir una misma pasión: contar historias. El arranque será el jueves 23 en un lugar emblemático: la Casa Museo Amado Nervo. Ahí, bajo la mirada del poeta más querido de Nayarit, se vivirá una primera alfombra roja, un homenaje a su legado y una noche de cortometrajes.

Cine y poesía en un mismo lugar. ¿Quién podría resistirse?

Pero esto apenas comienza. El viernes 24, el Museo Cinco Pueblos se transformará en el corazón palpitante del festival. Con una segunda alfombra roja y la inauguración oficial, las emociones estarán a flor de piel. Ese día, además, los versos saldrán a la calle en un foro literario abierto al público, donde cualquiera podrá leer poesía en voz alta. Adultos, jóvenes, niños... todos con voz propia. Uno de los momentos más esperados será el homenaje al actor Joaquín Cosío, sí, el entrañable "Cochiloco". pero también el rostro de mil personajes más, y ahora protagonista de Las muertas, la exitosa serie que ha conquistado plataformas digitales. Nayarita de corazón, Cosío regresa a casa para recibir el reconocimiento de su gente. El sábado 25, el festival cerrará con broche de oro y un segundo homenaje. ¿A quién? Esa es la gran incógnita. Solo sabemos que se trata de una actriz muy

querida, y su nombre será revelado en redes sociales el miércoles anterior. Así que... atentos. Pero esto no es solo para espectadores. El festival lanza convocatorias de cortometraje juvenil v fotografía con premios en efectivo, una invitación abierta para que las y los jóvenes creadores de Nayarit tomen la cámara y cuenten sus propias historias. Porque este festival también es semillero. Lo mejor de todo: todas las actividades son completamente gratuitas. Sí, gratis. Porque la cultura, dicen los organizadores, debe ser accesible para todos. Y este festival no es solo para cinéfilos o artistas, sino para estudiantes, familias, turistas, curiosos y soñadores.

Con el respaldo del Gobierno del Estado, a través de la Secretaría de Turismo y el Fideicomiso de Promoción Turística, el Festival Internacional de Cine de Tepic busca no solo mostrar películas, sino crear comunidad, recordar nuestras raíces y, sobre todo, celebrar lo que nos hace únicos.

Pedirá el gobernador a los alcaldes redoblar la vigilancia El mandatario estatal reconoció que, si bien en Nayarit se trabaja para mantener la seguridad social, la situación se complica por la colindancia con estados de alta incidencia delictiva Fernando Ulloa Pérez Navarro Quintero lamentó profundamente el asesinato en el obietivo de forralecer de cinco jóvenes en la sierra

Con el objetivo de fortalecer la seguridad en todo el estado, el gobernador Miguel Ángel Navarro Quintero se reunirá este jueves con los 20 alcaldes de la entidad para pedirles que redoblen esfuerzos en las labores de vigilancia y buen gobierno.

Entrevistado tras el evento con la asociación de escuelas particulares, el mandatario estatal subrayó que la seguridad pública es responsabilidad de todos y llamó a los presidentes municipales a no ser omisos ante delitos como el cobro de piso: "Que pudiera haber, no nos hagamos omisos de la

Navarro Quintero lamentó profundamente el asesinato de cinco jóvenes en la sierra de Huajimic, quienes dijo; fueron privados de la vida en condiciones inhumanas: "Son cinco personas las que, desgraciadamente, perdieron la vida en las condiciones más inhumanas que ustedes se puedan imaginar", expresó.

El gobernador reconoció que, si bien en Nayarit se trabaja para mantener la seguridad social, la situación se complica por la colindancia con estados de alta incidencia delictiva: "Esto ocurrió en los límites con Sinaloa, y debemos tener cuidado en todo el estado, ya que colindamos con



responsabilidad que tenemos en cualquier espacio de Nayarit", especificó.

Sinaloa, Durango, Zacatecas y Jalisco. Tenemos que estar muy atentos en todas esas zonas".



Finalmente, Navarro Quintero destacó la necesidad de intensificar las labores de inteligencia para prevenir el ingreso de grupos delictivos al estado, e hizo un llamado a actuar con firmeza: "Debemos entender una cosa: Nayarit ahora es protagonista en diversos rubros a nivel nacional, y cuando llegan grandes oportunidades de desarrollo, otros ven oportunidades en lo negativo. Por eso debemos actuar con orden y decisión, incluyendo cateos en puntos sospechosos", concluyó el mandatario nayarita.

Estrategia preventiva antidrogas

Refuerzan vigilancia en escuelas

 El gobernador Navarro expresó que, para evitar desgracias familiares o la pérdida de vidas de estudiantes, es necesario impulsar y aplicar políticas de prevención y promoción integral a favor de la juventud nayarita

Fernando Ulloa Pérez

Con el objetivo de proteger a los estudiantes de la venta de estupefacientes y promover valores, el gobernador Miguel Ángel Navarro Quintero ha instruido a las autoridades estatales para que mantengan una vigilancia constante en las inmediaciones de los planteles educativos de Nayarit.

La indicación del mandatario estatal fue comunicada al secretario de Seguridad y Protección Ciudadana en la entidad, Daniel Manzo González, quien asumió el compromiso de acatar puntualmente las directrices del ejecutivo estatal. Esta medida busca crear un entorno seguro para los jóvenes, alejándolos del riesgo del consumo y tráfico de drogas.

El gobernador de Nayarit también resaltó que todas las escuelas del estado son vigiladas por elementos del Ejército Mexicano, de la Marina, de la Guardia Nacional y de la Fiscalía General del estado, así como por diversos órganos de inteligencia. Estas instituciones trabajan coordinadamente para asegurar que no se comercialicen sustancias prohibidas fuera de los centros educativos. El

Ejército Mexicano, la Marina y la Guardia Nacional son fuerzas de seguridad nacional con presencia en todo el país, cuya labor incluye el apoyo a la seguridad pública y el combate al crimen organizado, mientras que la Fiscalía General del estado es la institución encargada de investigar y perseguir los delitos a nivel estatal.

Navarro Quintero comentó que, en los tiempos actuales, en diferentes partes de México y del mundo, los jóvenes estudiantes han sido víctimas de acoso o violencia por parte de sus propios compañeros de clases al interior de los planteles educativos. Por ello, instó a los padres de familia y tutores a seguir impulsando los valores morales entre los jóvenes, fundamentales para fomentar ambientes de respeto y sana convivencia.

Finalmente, el gobernador expresó que, para evitar desgracias familiares o la pérdida de vidas de estudiantes, es necesario impulsar y aplicar políticas de prevención y promoción integral a favor de la juventud nayarita. Estas políticas incluyen no solo la vigilancia, sino también programas educativos que refuercen la conciencia sobre los riesgos de las adicciones y promuevan estilos de vida saludables.







INTEGRAR EL PADRÓN:

¡Participa!
Del 01 de septiembre al
31 de octubre del 2025



CONSULTA LA CONVOCATORIA:



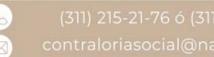
https://contraloria.nayarit.gob.mx/assets/pdf/CON VOCATORIAS/convocatoria-testigo-social-2025.pdf

FORMATOS Y MAS INFORMACIÓN:



https://contraloria.nayarit.gob.mx/Convocatoria-te stigo-social.html





Av. Allende #92 Ote. Esquina con San Lui Colonia Centro, Tepic, Nayarit.



Exitosa presentación de la película Lecciones de Otoño

Fundación Álica y NAVIFU sensibilizan a la sociedad al exhibir la obra del cineasta Iván Eduardo Lópezcampos, que utiliza una historia sobre la vejez como un "espejo" para reflexionar sobre la soledad, el olvido y la responsabilidad familiar en la sociedad actual

Cásar Dára

En una sociedad cada vez más acelerada y digitalmente conectada, pero a menudo humanamente distante, la Fundación Álica, fiel a su compromiso con el fortalecimiento del tejido social, ha abierto un espacio para la reflexión profunda sobre uno de los temas más sensibles y urgentes: el lugar que ocupan los adultos mayores en nuestras vidas.

En colaboración con la Asociación Nayarit con Visión de Futuro (NAVIFU), la fundación presentó la película *Lecciones de Otoño*, del escritor y cineasta Iván Eduardo Lópezcampos, una obra que va más allá del entretenimiento para convertirse en un contundente llamado de atención sobre la soledad, el abandono y la búsqueda de sentido en la última etapa de la vida.

El origen de la película, extraída de la novela homónima, yace en una historia personal de amor, dolor y redención. El propio autor, Iván Eduardo Lópezcampos, compartió con la audiencia el motor que lo impulsó a crear esta obra: el diagnóstico de cáncer de su padre y un pronóstico médico que le daba apenas tres meses de vida. En ese momento de crisis, Lópezcampos relató haber tenido una epifanía. Comprendió que el mejor regalo y la forma más auténtica de acompañar a su padre, un apasionado lector, no era con palabras de consuelo vacías, sino

con el obsequio más valioso de todos: una historia. Así, en una carrera contra el tiempo, escribió *Lecciones de Otoño*. El resultado fue un pequeño milagro: su padre no sólo vivió tres años más, desafiando a la ciencia, sino que tuvo la oportunidad de leer la novela que su hijo había creado en su honor, un último acto de conexión profunda entre ambos.

La película, por tanto, no es ficción y, en palabras de su creador, "un espejo y una invitación". Lópezcampos la describió como "un espejo que nos confronta con una realidad que muchas veces preferimos ignorar: la soledad y el olvido, la fragilidad de aquellos que alguna vez fueron el centro de nuestras vidas y hoy con frecuencia están al margen de ellas". Es una obra que obliga al espectador a mirarse a sí mismo y a la sociedad, un punto que reforzó el promotor cultural Sergio Sartiaguín Montes al calificarla como una "lectura obligada" y un "decálogo de todo lo que hemos hecho mal en el trato de los ancianos".

Pero la película también es una invitación. Lópezcampos exhortó al público a transformar esa incómoda reflexión en acción. Es un llamado a "empezar a observar diferente, a hacerlo desde y con el corazón", y a cuestionar nuestras propias conductas: "¿hace cuánto no abrazo a mi madre? ¿hace cuánto no escucho la historia de mi padre,

de mi abuelo, sin estar revisando la hora, sin abrir el celular buscando un pretexto para poderme retirar?". Es una invitación a ofrecer el regalo más preciado en la vida moderna: el tiempo y la atención plena.

Este mensaje resonó con los organizadores del evento. Martha Elena Echevarría García, directora de Fundación Álica, destacó que la película refuerza la misión de la fundación de promover los valores familiares, que considera el núcleo de la sociedad. Recordó el ciclo natural de la vida y la responsabilidad intergeneracional: "Ellos en algún tiempo cuidaron de nosotros, nos enseñaron y siempre al pendiente de uno como pequeñito. Ahora es nuestro turno que cuidemos de ellos".

Por su parte, Vladimir Valenzuela, presidente de NAVIFU, enmarcó el evento en la importancia vital de la cultura y el arte para despertar los sentimientos y construir una mejor sociedad, haciendo un llamado a que los jóvenes "se enamoren de la cultura y el arte de Nayarit".

Con esta presentación, Fundación Álica y NAVIFU ofrecieron una actividad cultural que facilitó un diálogo comunitario indispensable. Reafirmaron su misión de promover espacios de reflexión que fortalezcan la empatía, el respeto y la inclusión, recordando a todos que la calidad de una sociedad se mide, en gran parte, por la forma en que trata a sus mayores.





Inicia Fernando Valenzuela su carrera profesional en Tepic

Del contrato de Martín Lizárraga al ojo de Mike Brito: un comienzo humilde que explotó en leyenda

Fernando Valenzuela empezó su carrera profesional en Tepic. Sí: Tepic, Nayarit; no en la Liga del Pacífico ni en la Liga Mexicana. ¿Quién lo hubiera dicho?

Lo firmó Martín Lizárraga, dueño de los Cafeteros de Tepic, en la Liga Invernal del Noroeste. O sea: contrato profesional más playa cerca.

El veterano cronista Roberto Zazueta asegura que vio ese contrato enmarcado en la casa de Lizárraga. La cronista deportiva Conchita Bravo, quien trabajaba en aquellos años en las oficinas

de la liga, recuerda: "A mí me tocó ver, aquí en

"REFACCIONARIA GOMEZ "

NUESTRO SURTIDO DE REFACCIONES ES AMPLIO Y BON DE MARCAS UN

Talabartería La Unica
EL AZOTE DE LOS TALABARTEROS
Oftere a susted los mejornes productos en lo que a Talabarteros se refiere.
Adestrón emoterda de su Prop. MIGUEL BIABILA
Mina No. 13 Pte.

Beis-bol Beis-bol
Estadio Gilberto Flores Muñoz

JUEVES 6 DE DICIEMBRE 2 46 DE LA TARDE VIERNES 7 19.45
DE LA MARANA BAIADO S 245 DE LA TARDE
CAFETEROS DE
TEDIC

TEPIC

VS.
Pureros de

Compositor vivo como una como una

TUXPAN
VS.
PUREROS DE COMPOSTELA
CASA MALDONADO

CASA MALDONADO

Novedades en Ropa y Calando para Damas Caballeros y Niños, en las prestigiades
maras, Levis, Purtefino, Mancherter, Colosso, Juyes, Hasle Pupies etc. Ofertas Permanentes a sus ordenes en
Hidalgo 200 Nte. Tel. 7-01-87 Compostela, Nay.

estas oficinas, el contrato de Valenzuela... ¿pero, quién iba a pensar a dónde llegaría?"

Fernando pasó por la liga en 1976 sin debutar. Su presentación profesional fue en el estadio Gilberto Flores Muñoz, de Compostela, Nayarit, en el año 1977: Pureros de Compostela ys. Cafeteros de Tepic.

Valenzuela entró como relevista y, detrás del plato, lo recibió Pedro Hernández, ex receptor profesional que hoy vive en Tepic. Ese boxscore lo guardó el cronista deportivo de Compostela, Jesús Valdés Pérez, como una reliquia. Un santo grial del beisbol.

Martín Lizárraga decía que Fernando lanzó dos entradas en el estadio municipal de Tepic. Ese estadio que derrumbaron. Y fue ahí que Mike Brito, el cazatalentos de los Dodgers, lo vio por lanzar por primera vez. Dos entradas y la historia empezaron a moverse.

Y aquí viene lo sabroso: también se cuenta que Fernando Valenzuela jugó en la Liga Camaronera. Sí, esa donde la pasión es tanta que la gente se coopera para pagarle al pitcher... además de mariscos, pescado, tamales de camarón y unas

La historia del béisbol en Nayarit es larga, y muchos nombres quedan en anécdotas. Pero a Fernando Valenzuela lo distingue algo distinto: un comienzo humilde y un momento que cambió su destino. Dos entradas.

En Nayarit las historias se cuecen a fuego lento: con sol, mar y manos que no olvidan. Fernando sólo estuvo un año en Tepic, pero se quedó en la memoria de los fanáticos: toda la vida. ¡Amén!!!

Id. B Clab y at Jagradar americans are and american or a sum and the common control to the control



EDICTO

Genara Martínez Haro. Por Ignorarse su domicilio.

Se hace de su conocimiento, que con fecha nueve de junio de dos mil veinticinco, se admitió la demanda presentada en su contra por Alberto Ruiz Mitre, dentro del expediente número 298/2025, del Juicio Civil Ordinario, por tanto por este medio, se le emplaza a juicio, para que dentro del término de nueve días, produzca su contestación a la demanda, oponga excepciones legales si tuviere que hacer valer y ofrezca las pruebas que estime pertinentes; se le advierte que el silencio y las evasivas hará que se le tengan por confesados o admitidos los hechos sobre los que no se suscite controversia, se le apercibe que de no contestar la demanda, se le declarará la rebeldía, apercibido que de no hacerlo, ya no volverá a practicarse diligencia alguna en su búsqueda y las resoluciones que de ahí en adelante recaigan y cuantas citaciones deban hacérsele, se notificarán por medio de las listas que se publican en los estrados de este Juzgado, a excepción de la sentencia definitiva la que se le notificará de manera personal.

Quedando a su disposición las copias de traslado en la Secretaría de este Juzgado, ubicado en Avenida Juárez #83 entre esquina con San Luis de la Colonia Centro de esta ciudad.

Tepic, Nayarit; 25 de septiembre de dos mil veinticinco.

Licenciada Isela García Santoyo. Secretario de Acuerdos del Juzgado Primero Civil.

Para publicarse por dos veces con un mínimo de tres y un máximo de ocho días entre una y otra publicación en el periódico oficial del estado, y otro medio de comunicación a elección del promovente.



La Tradición de los Mejores Precios













ACEITE

Nutrioli®

omestible



RECUERDA



















HARMONTEC®

de 50











Comida y Algo Más

ATUN

En agua













ACEITE





Kellogg's®



Costeña

Jalapeños en rajas

RODUCTO LACTEO

CIVO PARA LA SALUD"

WHISKY

UHT MÁS®

La Costeña®

de 240g



CHIMEX

69°



Empacadas de Origen ([Excepto PAYCSalchicha





Del Monte®

de 370g







Duopack

MO DE ESTE P







Ω



IMITACIÓN

Americano La Villita de 175g



YOGHURT Batido







Aerosol AXE® de 88g-97g, Rexona®

AXE® de 45g, Rexona® de 45g-50g y Dove® de 45g

×105°

Aerosol Old Spice





CTO ES I















SUAVIZANTE







Cuidado de la Ropa / Limpieza del Hogar / Baño y Recamara / Babylandia

LIMPIADOR

Carnes, Aves, Pescados, Mariscos y Especialidades









174⁵⁰



de 700ml o SHAMPOO

Shoulders de 650ml

Head &















ACEITES, ADITIVOS Y





ACETAS Kartell



8



















Pétalo

Visite nuestra página: www.casaley.com.mx

Bienvenidas Tarjetas

corresponden a cada producto, on únicamente para la ambientaci de esta publicación.

Promociones "3x2," 2x1 y "4x3" son validas unicamente en artículo de la misma marca y linea

UEVES 09 Y VIERNES 10 DE OCTUBRE DE 2025 En sus Tiendas de Autoservicio Ley de esta Ciudad, EXCEPTO DONDE SE INDIQUE y MERCANCÍA QUE NO SEA PARTE DE SU SURTIDO.